

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA INGLESE

ANNO SCOLASTICO: 2019/2020

MATERIA: LINGUA INGLESE

DOCENTE: RIZZI ALESSANDRA

CLASSE: I B OTTICO
SETTORE: Servizi Socio Sanitari articolazione ottici

STRUMENTI:

LIBRI DI TESTO:

Get thinking, Volume 1, ed. Cambridge

Siti internet (portali di materia, grammatica on line, video)

METODOLOGIA

Approccio funzionale-comunicativo: uso della lingua straniera in situazioni concrete, motivanti ed adeguate alla realtà dello studente.;

lezione frontale (utilizzata come momento informativo) e partecipazione attiva degli alunni (attività a coppie, di gruppo, in laboratorio informatico, in aula video).

Si farà ricorso a strumenti compensativi e ad attività mirate per studenti BES (es. adozione del testo Grammar for DSA ad uso della classe), fotocopie e schemi fornite dalla docente.

VALUTAZIONE

Si prediligerà una valutazione formativa, mirata a valorizzare in itinere il progresso dell'alunno; per la valutazione sommativa, in modo particolare in riferimento ai test scritti, al termine di ogni unità didattica e periodo, ci si atterrà ad una scala espressa in decimi (valutazioni in linea di massima da 3 a 9) tenendo conto della difficoltà della prova, della correttezza grammaticale, della varietà lessicale e della rielaborazione delle risposte.

I test scritti saranno prevalentemente di tipo semistrutturato, per consentire un maggior coinvolgimento e una maggiore rielaborazione da parte dello studente (es. risposte aperte).

Nei casi in cui il docente lo riterrà opportuno, saranno previste prove ad alta strutturazione (scelta multipla, V-F, risposta chiusa).

I colloqui orali verteranno essenzialmente sulla correzione degli esercizi di compito (grammatica e lessico) e su lavori individuali da presentare in classe (v. Language Skills, tabella sottostante).

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (Comuni per il Primo Biennio)	
LINGUA	CULTURA
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione, globale e selettiva di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale. • Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali. • Interazione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto. • Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa. • Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per raggiungere autonomia nello studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento all'ambito sociale. • Analisi di testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video ecc. • Riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano diverse lingue (es. lingua straniera <i>vs</i> lingua italiana).

COMPETENZE DI L2
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia le tecniche e gli strumenti linguistici e metalinguistici necessari per gestire, a livello di fruizione e produzione, l'apprendimento e la comunicazione in L2. • Decodifica e codifica messaggi in relazione ai contesti (comunicativi e culturali), padroneggiando le strutture linguistiche basilari e le funzioni comunicative necessarie alla dimensione dialogica, monologica, espositiva, narrativa e argomentativa della lingua. • Legge, comprende e interpreta testi scritti di vario tipo. • Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Riflette sulla lingua.

4 LANGUAGE SKILLS

Reading

- Legge e comprende un testo nelle sue parti costitutive.
- Focalizza i punti-chiave di un testo, individuandone le frasi-chiave e i termini-chiave.
- Individua natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo.

Listening

- Ascolta e comprende un testo nelle sue parti più significative.
- Ascolta e comprende un testo globalmente.
- Focalizza i punti-chiave di un testo, individuandone le frasi-chiave e i termini-chiave.
- Individua natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo.

Writing

- Ricerca, acquisisce e seleziona informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo.
- Individua nei testi inglesi letti le informazioni-chiave da rielaborare autonomamente.
- Prende appunti e redige brevi sintesi e relazioni.
- Rielabora le informazioni in forma chiara.
- Risponde a domande specifiche in modo chiaro e corretto.
- Produce testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.

Speaking

- Produce testi orali corretti e coerenti.
- Risponde a domande specifiche in modo chiaro e corretto.
- Utilizza un adeguato bagaglio linguistico e lessicale.
- Interagisce nella situazione comunicativa in modo naturale e fluido.
- Elabora strategie comunicative di compensazione quando non conosce il lessico specifico (sinonimi, o simili).

Dal testo in uso:

Get thinking, Volume 1, ed. Cambridge

Per ogni unità didattica prevista nel seguente programma si cercheranno di sviluppare secondo gli obiettivi del primo biennio, le 4 abilità di cui sopra secondo i seguenti contenuti:

Starter: WELCOME

Vocabulary: countries and nationalities; classroom objects; preposition of places; numbers, days and dates; time

Grammar: present simple *be*; imperatives; *can*; subject and object pronouns; *this / that / these / those*

Functions: personal information; classroom language

UNIT 1: USEFUL THINGS

Vocabulary: everyday objects; adjectives

Grammar: *have got*; *there is / there are*; plural nouns; possessive 's; possessive adjectives; *a / an*; *some / any*

Functions: describing objects

Culture / Interculture: Your first mobile phone: What's the right age?

THINK! STRATEGY: Recording new words in context

THINK! VALUES: Important things

THINK! CITIZENSHIP: Interview friends and family

UNIT 2: HAVING FUN

Vocabulary: hobbies and free time activities

Grammar: present simple; adverbs of frequency; *like + -ing*; prepositions of time

Functions: agreeing and disagreeing

Culture / Interculture: Teens and screens

THINK! STRATEGY: Organising vocabulary visually

THINK! VALUES: Taking care of yourself; Why it's good to have a hobby

THINK! CITIZENSHIP: Make a list of digital devices

UNIT 3: MONEY AND HOW TO SPEND IT

Vocabulary: money and prices; shops; clothes

Grammar: present continuous; present simple *vs* present continuous; verbs of perception and state verbs

Functions: buying things

Culture / Interculture: The globalisation of our high streets

THINK! STRATEGY: Recording new words creatively

THINK! VALUES: Fashion and clothes

THINK! CITIZENSHIP: Supermarket chains

DA MARZO 2020:

data l'emergenza sanitaria e la necessità di attività didattiche a distanza:

- Attività di consolidamento e revisione grammaticale della Unit 3: attività di produzione, grammatica e lessico e lessico tramite materiali tratti da siti linguistici (Es: www.loescher.it sezione English);
- consolidamento delle 3 unità svolte, con esercizi da testo, esercizi con autovalutazione forniti da siti quali ad es. <http://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/beginner-to-pre-intermediate>;
- correzione e restituzione orale a gruppi e/o con tutta la classe.
- Lavoro all'UDA ambito Ottico: approfondimento in lingua inglese di temi a scelta degli

- studenti legati al settore ottico;
- svolgimento unit 4

UNIT 4: FOOD FOR LIFE

Vocabulary: food and drink; adjectives to talk about food

Grammar: countable and uncountable nouns; *much / many / a lot of / lots of; too many / too much / (not) enough*

Functions: talking about food; ordering food

Culture / Interculture: Food for thought

THINK! STRATEGY Using real-life resources

THINK! VALUES: Food and health

THINK! CITIZENSHIP: The food diary

**INIZIO UNIT 5: FAMILY TIES NELLE SUE PARTI LESSICALI;
DA RIPRENDERE PERO' NELLA PARTE GRAMMATICALE**

OBIETTIVI MINIMI DELLA PROGRAMMAZIONE:

- padroneggiare forme linguistiche basilari (sezione Grammar da Starter fino ad unità)
- consolidare un bagaglio lessicale essenziale; (sezione Vocabulary per ogni unità prevista)
- completare parole, frasi e/o dialoghi;
- dedurre significati e strutture da contesti linguistico-comunicativi in L2;
- confrontare L1-L2;
- elaborare mappe, tabelle riassuntive e/o di espansione.